

Аннотация к рабочей программе по курсу «Изобразительное искусство» для 5-8 классов (базовый уровень).

Рабочая программа разработана в соответствии с программой основного общего образования по изобразительному искусству (базовый уровень), с учетом требований федерального компонента государственного стандарта общего образования и на основе авторской программы Б.М. Неменского.

Данная рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 кл. (базовый уровень) реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.
2. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Б. М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А.Гораева, А.С. Питерских [и др.]. – М. : Просвещение, 2015. – 176 с.

При составлении рабочей программы учитывались методические рекомендации и Инструктивно-методическое письмо «О преподавании предмета «Изобразительного искусства» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2015-2016 учебном году».

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 4-е изд.. М.: Просвещение, 2014 год – 191 с.: ил.
2. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в жизни человека. 6 класса: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- 5-е изд.- М.: Просвещение, 2015. – 175 с.: ил.
3. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ А.С. Питерских, Г. Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского.- 2-е изд. – М.: просвещение, 2014. – 175 с.: ил.
4. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / А.С.Питерских; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014 . – 176 с.: ил.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоциональноценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане для изучения изобразительного искусства на базовом уровне отводится 1 час в неделю. Данная рабочая программа рассчитана на 136 учебных часа (1 час в неделю) для 5-8 классов.