





**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИВАНО-ЛИСИЧАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ГРАЙВОРОНСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

<p align="center">«Согласовано» Руководитель ШМО  /Сопина Т.В./</p> <p align="center">Протокол № <u>5</u> от <u>22</u> » <u>июня</u> 2020 г.</p>	<p align="center">«Согласовано» Заместитель директора МБОУ «Ивано-Лисичанская СОШ»  /Лаптева С.И./</p> <p align="center">« <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г.</p>	<p align="center">«Утверждаю» Директор МБОУ «Ивано-Лисичанская СОШ»  Галайко И.Н./</p> <p align="center">Приказ № <u>111</u> от «<u>01</u>» <u>09</u> 2020 г.</p> 
--	---	---

**Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе по родной литературе (русской)
для обучающихся 7 класса
Сопиной Татьяны Васильевны
первая категория**

2020 – 2021 учебный год

№ п/п	Часы учебно го време ни	Наименование раздела и тем	Дата		Характеристика основной деятельности учащихся
			план	факт	
1.	1	Введение. Своеобразие курса родной русской литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.	14.09		Актуализируют знания о значении художественного произведения в культурном наследии России
2.	1	Из литературы XVIII века <i>И. И.Дмитриев.</i> Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.			Актуализируют знания о литературе XVIII века. Учатся осознавать значение художественного произведения в культурном наследии России, роль родного слова в формировании личности человека.
3.	1	Из литературы XIX века <i>Ф.Н.Глинка.</i> Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»	28.09		Актуализируют знания о литературном процессе XIX века..
4.	1	<i>К.М.Станюкович.</i> Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.	12.10		Анализируют произведения патриотической и нравственно-этической проблематики

5.	1	В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».	09.11		Анализируют произведения патриотической и нравственно-этической проблематики
6.	1	Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).	23.11		Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему.
7.	1	Из литературы XX – XXI века А. Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко.	07.12		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
8.	1	Ю.М. Нагибин. Основные вехи биографии Ю.М.Нагибина. Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)	21.12		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
9.	1	В.О. Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.	18.01		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
10.	1	Ю.Я. Яковлев. Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.	01.02		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
11.	1	В.Н. Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема	15.02		Знакомятся с особенностями современного

		детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».			литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
12.	1	Сочинение «Уроки жалости и скорби в русской литературе»	01.03		Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему.
13.	1	С.А. Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».	15.03		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
14.	1	А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Рассказы про Иван Палыча».	05.04		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
15.	1	Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.	19.04		Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
16.	1	Е.А. Евтушенко. Краткая биография. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.			Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.
17.	1	Творчество поэтов Белгородской области В. Молчанов, Б. Осыков, И. Чернухин, А. Машкара и др. по выбору учителя и учащихся	24.05		Актуализируют знания о творчестве поэтов Белгородской области. Готовят сообщения, презентации.

ИТОГО 17 часов